

ofi

Sax festival
Arts
2021



A m a r c o r d
D'UN **Tango**

**MARCO
ALBONETTI**
SAX SOPRANO

**DANIELE
DI BONAVENTURA**
BANDONEÓN

**ORCHESTRA
FILARMONICA
ITALIANA**

Premiere del secondo progetto
discografico per Chandos Records.
Musiche di **G. Ramirez, A. Villoldo,**
C. Gardel, D. di Bonaventura,
A. Piazzolla, R. Galliano, J. Bosso

**VENERDÌ 10
SETTEMBRE**

21.15 · FAENZA
PIAZZA NENNI
(già della Molinella)

PREZZO AL PUBBLICO
15,00 €

PREVENDITA PRESSO
FARMACIA SANSONI · FAENZA
PIAZZA DEL POPOLO, 8

INFORMAZIONI:

335 63 29 74 3
333 21 23 50 0

In caso di maltempo lo spettacolo
si terrà presso il Teatro Masini

Amarcord d'un Tango racchiude in sé l'idea di unire due strumenti, il sax e il bandoneon, inventati entrambi nel XIX secolo. In particolare, il bandoneon, nato come sostituto più agile dell'organo nella musica sacra in Germania, viene portato dagli emigranti tedeschi a Buenos Aires, dove diventa il protagonista del tango, musica animata da suggestioni ritmiche provenienti dall'Africa, una musica legata in maniera indissolubile alla danza. Il sassofono interpreta le melodie suadenti che si insinuano nelle partiture del tango con la duttilità e con la timbrica del suo suono, in un abbraccio melodico che rende ancora più intense le emozioni.

Musica sacra e profana convivono, quindi, insieme nel nuovo progetto discografico voluto da Marco Albonetti e realizzato insieme a Daniele di Bonaventura e all'Orchestra Filarmonica Italiana.

SaxArts festival

2021

Direzione artistica Marco Albonetti
Direzione organizzativa Valeria Mordenti
Design grafico leoo.it

Amici del Festival

Andrea Baldini, avv. Gian Franco Fontaine,
Fernando Predoli, Gianna Tasselli,
Matteo Terrabusi, E-bistrot (Faenza)

Ufficio stampa Fabio Ciminiera

SaxArtsFestival 

Concerto organizzato da
Orchestra Filarmonica Italiana Soc. Coop.
e SaxArts Festival, in collaborazione con
Lions Club Faenza Lioness

Con il contributo di



Comune
di Faenza



Comune
di Russi



Comune
di Tredozio